

Działalność galerii sztuki w 2020 r.

11.05.2021 r.



Spadek liczby zorganizowanych wystaw w Polsce w porównaniu z 2019 r.

W 2020 r. działalność prowadziło 307 galerii sztuki (o 6,1% mniej w porównaniu z 2019 r.). Galerie sztuki zorganizowały w Polsce 2 377 wystaw, które zwiedziło 2,1 mln osób.

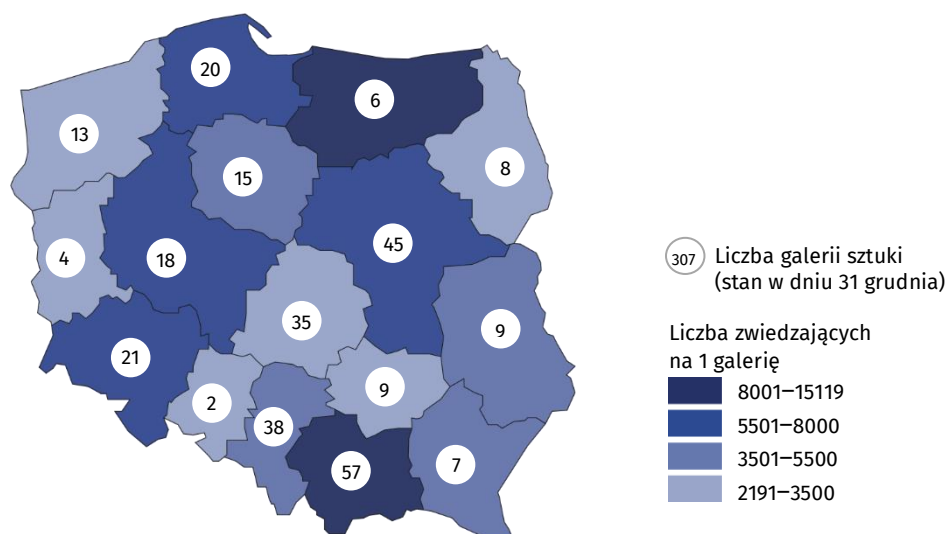
W związku z ogłoszeniem w Polsce stanu zagrożenia epidemicznego, od 12 marca 2020 r., ograniczona została możliwość prowadzenia działalności m.in. przez podmioty kultury, które z dnia na dzień musiały zamknąć swoje obiekty. Wprowadzone czasowe ograniczenia spowodowały zmiany w funkcjonowaniu podmiotów działających w obszarze kultury w aspekcie realizacji działań kulturalnych. Część jednostek w tym czasie nie podejmowała żadnej działalności związanej z przygotowaniem i udostępnianiem oferty kulturalnej, a część starała się dotrzeć do odbiorcy udostępniając swoją ofertę w Internecie. Ograniczenia w działalności podmiotów kultury w poszczególnych miesiącach miały różny zakres i formy, w zależności od aktualnej sytuacji epidemicznej w kraju.

W 2020 r. 64,5% galerii sztuki ograniczyło prowadzenie działalności kulturalnej z powodu COVID-19, tj. czasowo nie przygotowywało i nie udostępniało oferty kulturalnej dla odbiorców. Najwięcej jednostek ograniczyło działalność w marcu (59,9%), najmniej – w lipcu i sierpniu (po 17,6%). Większość galerii i salonów sztuki (65,5%) udostępniła swoje wystawy przez Internet – za pośrednictwem stron internetowych, portali społecznościowych oraz kanałów wideo odbiorcy mogli obejrzeć 896 wystaw wirtualnych.

W 2020 r. zarówno najwięcej podmiotów działało w województwie małopolskim (57), jak i najliczniej odwiedzane galerie sztuki znajdowały się w województwie małopolskim (861,8 tys.). Większość osób zwiedziło publiczne galerie sztuki (90,7%). Wystawy plenerowe odwiedziło 47,3% ogółu zwiedzających. Przeciętnie na 1 galerię sztuki przypadało 6,7 tys. zwiedzających (w 2019 r. – 13,9 tys.), a 1 wystawę w Polsce obejrzało średnio 868 osób (w 2019 r. – 1,2 tys.).

Osoby odwiedzające galerie sztuki w województwach małopolskim i mazowieckim stanowiły 56,6% ogólnej liczby zwiedzających

Mapa 1. Galerie sztuki w 2020 r.



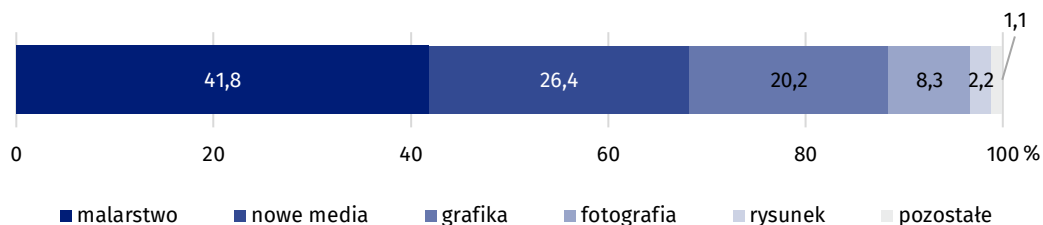
33,2% ogólnej liczby galerii sztuki prowadziło działalność w województwach małopolskim i mazowieckim

Galerie sztuki zorganizowały w Polsce łącznie 2 377 wystaw (o 1 409 mniej niż w 2019 r.), na które składały się wystawy krajowe (2 132), międzynarodowe (142) oraz zagraniczne (103).

Znaczna część galerii sztuki należała do sektora publicznego (62,5%), w ramach którego dla większości podmiotów organizatorem były jednostki samorządu terytorialnego. Pozostałe galerie sztuki były własnością sektora prywatnego. Największą część zbiorów własnych galerii państwowych i samorządowych stanowiły zbiory z zakresu malarstwa (41,8%).

Wykres 1. Struktura zbiorów własnych galerii państwowych i samorządowych w 2020 r.

Stan w dniu 31 grudnia



W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Krakowie
Dyrektor Agnieszka Szlubowska
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:
Rzecznik Prasowy Prezesa GUS
Karolina Banaszek
Tel: 695 255 011

Wydział Współpracy z Mediami

Tel: 22 608 34 91, 22 608 38 04

e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl



www.stat.gov.pl



[@GUS_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)



[@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)

Powiązane opracowania

[Kultura w 2019 r.](#)

[Działalność galerii sztuki w 2019 roku](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Galeria](#)

[Organizator jednostki](#)

[Wystawa](#)

[Wystawa plenerowa](#)

[Ekspozycja](#)

[Zwiedzający](#)